

~~Perro.~~

La Nochebuena de Jerez se hizo famosa en todo el mundo, a través de un viejo disco, que grabara el famoso Niño Gloria, hace aproximadamente sus buenos cuarenta años.

En Jerez se acostumbra a celebrar la Nochebuena, con fiestas eminentemente familiares o vecinales, que se denominan zambombas, y en las que este típico instrumento juega papel importante, puesto que alrededor del mismo ^{y ante un Niño en el patio ~~de la casa~~} se agrupan las familias, acompañadas de otros instrumentos caseros, tales panderetas, almirez y sonajeros de latillas, para cantar la fausta nueva del nacimiento del Redentor.

Alrededor de la zambomba y de un buen brasero o fogata, las coplas de la Nochebuena jerezana se suceden una tras otra, alternadas casi siempre con otras coplas o romances, procedentes del acervo popular. Así, tras una copla alusiva al misterio de Belén, puede suceder que oigamos otra que nada tiene que ver con la Navidad, pero que entra perfectamente en el mismo compás y guirigay musical de los ^{improvisados} instrumentos musicales. ~~improvisados~~

El cura no va a la Iglesia,
dice la niña por qué;
porque no tiene zapatos.
Zapatos yo le daré.

canCIÓN

~~Copla~~ larguísima, cantada, como algunas otras, con su poquito de pique, para que todo no resulte dulce y empalagoso, al rededor de la Navidad.

Pues ya sabeis, que la cocina regional es bastante rica en dulcetes, ^{casi todos} hechos a base de harina y de miel, como pestiños y tortas enmelás, bizcochos borrachos, torrijas de pan de lata, roscos de vino y empanadillas rellenas de sidra, amén de todo el inmenso surtido de ^{mantecados} ~~palanquetas~~ ^{golosinas}, alfajores, y demás que suministran por estas fechas los tradicionalmente afamados confiteros de la región.

Naturalmente, el buen vino de la tierra se bebe en abundancia, para poder engullir medianamente bien tanto amasijo y golosinería

Y así, la botella suele correr de mano en mano, entre coplas y coplas de la Nochebuena, para ir entonando las gargantas y ali-

viar el frío de estas noches de diciembre.

Todos los caminos se hicieron al
con agua viento y frío;
caminaba un anciano
muy triste y afligido, gloria.
Gloria al recién nacido, gloria.
gloria a su bendita Madre, victoria,
gloria al recién nacido, gloria.

(Hablar del Gloria, tras dejar escuchar un poco el disco Toronjo)

*Pero estas mismas coplas, que son un riquísimo legado de siglo, se siguen
cantando en los patios de vecindad de los barrios antiguos de la Plazuela, el
Mercado, Santiago o La Albarizuela, que vibran estas noches de entusiasmo
y alegría, por el nacimiento del Niño Manuel.*

~~Esta es la copla que se canta en las
casas de los jerezanos~~

Madre a la puerta hay un Niño,
más hermoso, que el sol bello,
calculo que traiga frío,
porque viene medio en cuero.

Pues dile que entre
y se calentará,
porque en esta tierra
ya no hay caridad. } bis

Nochebuena de Jerez. Coplas de la Nochebuena de Jerez, en las garga
tas alegres, y en los pechos ^{jerezanos} la paz que nos ^{anuncia} ~~traje~~ el Señor.

El cura no ve a la Iglesia,
dice la niña por qué;
porque no tiene zapatos.
Zapatos yo le daré.